



Соктоев
Александр
Бадмаевич



Администрация МО «Аларский район»
Комитет по культуре
МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека
им. А.В.Вампилова»

К 100-летию Аларского района

Серия «Родом из Алари»

СОКТОЕВ
Александр Бадмаевич
90 лет со дня рождения
(1931-1998)

Кутулик
2021

УДК 39
ББК 70
С 59

Составитель: М.А.Атанова
Комп. верстка, дизайн: М.Н.Дамбуева
Ответственный за выпуск: В.Т. Петрова

Соктоев Александр Бадмаевич. / МБУК МЦБ им. А.В.Вампилова;
сост.М.А.Атанова.- Кутулик, 2021.- 10 с. – (Родом из Алари)

© МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека
им.А.В.Вампилова

12+

От составителя

Настоящее издание посвящено одному из талантливых сынов бурятского народа, доктору филологических наук, основателю и организатору фундаментального академического научного издания 60-томной двуязычной серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», нашему земляку Александру Бадмаевичу Соктоеву и приурочено к 90-летию со дня рождения. Серия «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» получила большое научное признание. Её относят к наиболее впечатляющим из всех издательских проектов XX столетия. Высокий научный профессионализм А.Б. Соктоева, его инициативность, незаурядные способности организатора и координатора научно-исследовательских программ признаны не только в России, но и за пределами нашей страны.

В 2001 году А.Б. Соктоев (посмертно) и его сотрудники были награждены Государственной премией РФ за разработку концепции академической серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» и её реализацию в выпущенных в свет 18 томах.

С данным изданием можно познакомиться на сайте библиотеки : <http://lib-vampilov.ru/> , в разделе – издания.

Доктор филологических наук, член – корреспондент Российской Академии наук, профессор, директор Института филологии Сибирского отделения РАН, организатор и заместитель главного редактора серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», лауреат Государственной премии Российской Федерации 2001 г., заслуженный деятель науки Республики Бурятия и Российской Федерации Александр Бадмаевич Соктоев родился в с. Алзобей Аларского района Иркутской области. В 1948 году он поступил на Восточное отделение Ленинградского университета, которое успешно закончил в 1953 г. С 1953 по 1956 гг. он учился в Москве в аспирантуре, пребывание в которой завершилось защитой в 1956 г. кандидатской диссертации о прозе Хоца Намсараева. В 1956 г. семья Соктоевых (жена А.Б. Соктоева – искусствовед Инесса Ильинична Соктоева, двое детей Сергей и позже Наташа) прибыли в г. Улан-Удэ.

С 1956 по 1966 гг. Александр Бадмаевич работал на кафедре русской и зарубежной литературы историко-филологического факультета Бурятского государственного педагогического института им. Доржи Банзарова сначала ассистентом, затем старшим преподавателем и вскоре заведующим кафедрой. Самым запоминающимся моментом преподавательской деятельности А.Б. Соктоева было чтение курса лекций по зарубежной литературе XIX века. Послушать Александра Бадмаевича и получить не только знания, но и удовольствие от блестящей речи, высокого профессионализма, получить интеллектуальный заряд от общения и просто созерцания этого красивого и явно талантливого человека собирались все студенты – память об этом жива по сей день. А.Б. Соктоев организовал при кафедре «Клуб истинных друзей изящной словесности» (ИДИС), кружок поэзии, осуществил другие начинания, чтобы разбудить творческие силы студентов и молодых преподавателей.

Организаторские и интеллектуальные способности А.Б.Соктоева, широта, целеустремленность и результативность его деятельности были замечены и в 1966 г. ему было предложено место главного ученого секретаря Президиума Бурятского филиала Сибирского отделения Академии наук СССР. В 1975 г. он возвращается в лоно филологии и становится заместителем директора Института общественных наук Бурятского филиала СО РАН СССР и одновременно заведующим отделом

литературоведения, фольклористики и искусство-ведения. Институт в это время возглавляет Василий Цыренович Найдаков. В 1977г. на фольклористической конференции в г.Якутске, организовав несколько подобных Всесибирских конференций в г. Улан-Удэ вместе со старшим поколением фольклористов Бурятии – докторами фило-логических наук А.И.Улановым, Л.Е.Элиасовым, М.П.Хомо-новым, Е.В. Баранниковой и другими, А.Б.Соктоев и известный ученый-литературовед В.Ц.Найдаков излагают план подготовки и издания 60-томной серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока». Изложенный проект получает в г. Якутске горячую поддержку сибирских фольклористов и ведущих ученых из Москвы и Санкт-Петербурга.

В 1979 г. проект был изложен в Сибирском отделении издательства «Наука» в г. Новосибирске, после этого А.Б.Соктоеву было предложено представить его в форме доклада на заседании Президиума СО АН СССР. Идеи доклада А.Б.Соктоева на Президиуме получили поддержку многих ученых, и в первую очередь, академика А.Л.Яншина, руководившего тогда редакционно-издательским Советом СО АН СССР. По решению академика В.А.Коптюга, в то время председателя Сибирского отделения АН СССР, А.Б.Соктоев был переведен в Сибирское отделение, чтобы возглавить реализацию проекта. Академик А.П. Окладников, бывший тогда директором Института истории, филологии и философии СО АН СССР, сделал А.Б.Соктоеву предложение перейти на работу в институт, им возглавляемый, где и создать отдел фольклора народов Сибири для научной и организационной работы по подготовке к изданию памятников фольклора. А.Б.Соктоев принял это предложение, возглавил им созданный отдел и, по сути, новое научное направление. С 1983 г. он обосновался в Новосибирске в Академгородке. В 1991 г. он был назначен директором Института филологии СО РАН. Была создана главная редколлегия этого уникального и одновременно грандиозного издательского проекта – «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» в 60-ти томах. Главным редактором этого проекта является академик А.П.Деревянко. Заместителем был А.Б. Соктоев наряду с другим заместителем В.М. Гацаком, доктором филологических наук, членом – корреспондентом РАН, много лет возглавляющим отдел фольклора

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН (г. Москва). Вся организационная работа по подготовке всех технологических, включая научные, аспектов проекта лежала на плечах Александра Бадмаевича и его отдела. Этой работе он отдавал все силы.

Прежде всего, нужно было успеть сделать свежие дополнительные аутентичные – абсолютно точные – записи фольклора. Для этого было организовано 10 экспедиций, в 8 из них участвовал А.Б. Соктоев. Его присутствие нужно было и для, того, чтобы подвигнуть руководителей республик и национальных районов оказать финансовую поддержку при издании их томов. Если такие крупные народы Сибири как буряты, якуты с дореволюционных времен имеют прекрасные, еще не опубликованные записи улигеров, олонхо, сказок и других жанров фольклора, то другие народы таких записей имели очень незначительное количество. И поэтому были проведены фольклорные экспедиции к алтайцам, тувинцам, хакасам, нанайцам, удэге, ульчам, нивхам, негидальцам, бурятам, якутам, эвенкам, эвенам, юкашрам, чукчам, хантам, манси, а также к русским старожилам, украинцам и белорусам Сибири и Дальнего Востока. К каждому тому прилагается пластинка, а сейчас диск с записями образцов исполнения, и потому в экспедициях кроме фольклористов, лингвистов обязательно участвовали звукорежиссер фирмы «Мелодия» с соответствующей аппаратурой М.Л.Дидык, музыковед Ю.И.Шейкин, фотокорреспондент В.Т.Новиков.

Первый том «Эвенкийские героические сказания», подготовленный А.Н. Мыкреевой, вышел в свет в 1990 г. В 1998 году при жизни А.Б.Соктоева был подготовлен 19-ый том. На титуле 19-го тома «Фольклор долган», вышедшего уже после смерти А.Б.Соктоева, значится (так будет во всех последующих книгах): «Серия основана членом- корреспондентом Российской Академии наук А.Б.Соктоевым» (Фольклор и литература Сибири. Памяти Александра Бадмаевича Соктоева. Новосибирск, 2001. – С. 271). В настоящее время вышло 30 томов из 60-ти, можно сказать – проект состоялся, что само по себе является памятником его основателю. Издание высоко оценено в отечественной и мировой науке.

Высокой оценки заслуживает также огромный вклад А.Б.Соктоева в духовную культуру бурятского народа. Как

прекрасный знаток родного языка он был ответственным редактором всех бурятских томов основанной им серии, вышедших при его жизни. В качестве фольклориста он много потрудился как переводчик и комментатор тома «Абай Гэсэр Могучий» из серии «Эпос народов Евразии» (М., 1995. – 526 с.)

Глубокие знания родного бурятского и мирового, особенно монгольского и индийского фольклора А.Б.Соктоев использует в его литературоведческих трудах, поскольку доказательно считает фольклор, фольклорные сюжетные ситуации и фабулы исходным художественным материалом на ранней стадии развития профессиональной бурятской литературы. А.Б.Соктоев в трех его основных трудах по литературоведению Бурятии (заключительной главе в «Истории бурятской советской литературы», монографии о творчестве Хоца Намсараева, монографии «Становление художественной литературы Бурятии дооктябрьского периода») представил в концептуальном плане и в то же время во всей конкретике историю становления и развития художественного словесного творчества бурят от ранних фольклорных форм до индивидуальных писательских и, таким образом, подключил это творчество к системе мировых культурных ценностей.

Заслуга его как высокого профессионала – литературоведа заключается еще и в том, что для родного народа, а не только для науки благодаря его таланту тонкого и блестящего стилиста, глубокого аналитика, психолога, историка, философа, социолога и при этом убежденного демократа он оставил свои труды как учебники не только для понимания литературы, но и понимания жизни, этнических традиций и быта, понимания этических и эстетических норм культуры как восточной, бурятской, так и мировой.

Н.В. Соболева - доктор филологических наук,
заслуженный деятель науки Российской Федерации

Литература о жизни и творчестве

1. Балданов С. На стыке вековых традиций // Вопросы литературы. – 1978. – С.12.
2. 90 лет со дня рождения профессора А.Б. Соктоева // Календарь знаменательных и памятных дат на 2021 год. Аларский район : библиогр. указ. / МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека им. А.В. Вампилова; сост. М.А. Атанова. – Кутулик, 2020. – С.37-40.
3. Зимин Ж.А. Аларь : история и современность. Аларь : бурный XX век. – Улан-удэ, 2004. – кн.2. – С.177-179.
4. Соктоев А.Б. // Усть-Ордынский Бурятский округ. Выдающиеся деятели науки, культуры и спорта. – Иркутск : Изд-во «Оттиск», 2017. – С.114-115.
5. Соктоев А.Б. // Учёные –исследователи Бурятского института общественных наук СО РАН. – Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 1997. – С.182-183.
6. Серебряков А. О художественном наследии народа. Новые исследования // Правда Бурятии. – 1977. – 5 янв. – С.4.
7. Тулохонов М.И. «Он памятник воздвиг себе ...» : фольклорный вечер к 70-летию со дня рождения А.Б. Соктоева // Бурятия. – 2001. – 22 февр. – С.4.
8. Тулохонов М.Н. Александр Соктоев (1931-1998) // Выдающиеся бурятские деятели; сост. Ш.Б. Чимитдоржиев, Т.М. Михайлов. – Улан-Удэ, 2010. – Вып.5. – С.32-34.